

06.05.2013

Zum rechten Zeitpunkt Beton-Pavillon in Lissabon

Betonfertigteile sind im Hochbau gewohnte Standardware, aus den industriell gefertigten Elementen lassen sich aber auch kleine feine Räume bauen. In Lissabon steht seit März ein ebensolches Kleinod. Der Pavillon *Kairos* ist das Erstlingswerk der Architekten **João Quintela** und **Tim Simon**, die mit dem Projekt Ausstellungen ermöglichen wollen, in denen Raum das zentrale Thema ist – kein Zufall, sondern ‚zum rechten Zeitpunkt‘, woher auch der Name kommt.

„Kairos ist ein permanenter Ort, der für temporäre Installationen von Architekten und Künstlern zur Verfügung steht“, erläutern der 25-jährige Portugiese und der 29-jähriger Berliner ihr gemeinsames Projekt. „Diese Arbeiten sollen die spezifischen Eigenschaften des Raumes ausloten und eigene architektonische und räumliche Vorstellungen in Beziehung setzen.“ Das junge Architektenduo sieht darin auch eine Antwort auf „einen unhaltbaren sozialen und wirtschaftlichen Kontext“.

Die horizontale Schichtung der Betonelemente und die strenge Geometrie des Grundrisses geben dem Pavillon den Charakter eines japanischen Tempels – eine pure Architektur. Durch die innenliegenden Treppen wird der eingeschossige Raum auch in seiner Höhe erfahrbar. Der Bau wurde in Kooperation mit einem portugiesischen Betonfertigteil-Hersteller realisiert, ist aber ein Non-Profit-Projekt. Der ungewöhnliche Ausstellungsort ist öffentlich und frei für neue Vorschläge und Konzepte der Bespielung.

Aktuell wird Kairos mit der Installation „Rain of Dreams“ von dem spanischen Architekten **Alberto Campo Baeza** bespielt. Nach diesem erfolgreichen Auftakt werden Arbeiten der portugiesischen Architekten **Manuel und Francisco Aires Mateus** sowie der chilenischen Architekten **Mauricio Pezo und Sofia von Ellrichshausen** folgen – weitere große Namen also. Anschließend werden ausgewählte Arbeiten von interessierten Künstlern und Architekten gezeigt werden. Momentan läuft noch bis zum 12. Mai 2013 ein Auswahlverfahren, in dem Vorschläge für das zweite Halbjahr eingereicht werden können.

Fotos: Diana Quintela

Zum Thema:

www.kairos.pt

Auf Karte zeigen:

[Google Maps](#)

Kommentare:



[Bildergalerie ansehen: 10 Bilder](#)